

CURRICULUM VITAE GIOVANNI OLIVA



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Giovanni Oliva
Indirizzo	S.C. 35 C.da Monteguerra, 8/10 – 70010 Locorotondo (BA) - Italia
Telefono	+39 3394224984
E-mail	g.oliva@euforica.net
Nazionalità	Italiana
Data e Luogo di nascita	19/05/1987 – Cisternino (BR) – Italia

ESPERIENZE PROFESSIONALI

marzo 2016 – oggi	<p><u>Euforica, Bari (BA), Italia</u> Socio fondatore e Project Manager nell'ambito della Progettazione Europea e dell'Internazionalizzazione delle imprese</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>attività di supporto al Proposal Management e al Fund Raising</i> (attività di supporto alla partecipazione a bandi di gara per l'acquisizione di finanziamenti, studi e ricerche propedeutiche a tali attività nonché alla redazione di piani/programmi strategici, redazione di proposte progettuali e/o programmi da candidare a finanziamento)- <i>attività di supporto al Project Management e all'esecuzione dei progetti</i>- <i>redazione di proposte progettuali per enti pubblici e soggetti privati</i> relative a fondi europei strutturali e d'investimento nazionali e regionali (PON, POR, PAC), fondi europei diretti e fondazioni private- <i>definizione di piani di comunicazione e marketing dei progetti</i>
gennaio 2016 – aprile 2016	<p><u>Ferrara OFF Associazione Culturale, Ferrara (FE), Italia</u> Architetto e Consulente nell'ambito della Progettazione Europea e dell'Internazionalizzazione delle imprese</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>analisi competitiva della struttura organizzativa dell'associazione</i> (analisi SWOT relativa a: organizzazione interna, offerta e competitor,

- comunicazione e strategie di marketing)
- **Individuazione e monitoraggio delle opportunità di finanziamento**
- **redazione della proposta progettuale** finalizzata alla partecipazione di Ferrara OFF, Studio Registrazione SONIKA e Aps Musijam al bando "CULTURABILITY – rigenerare spazi da condividere" della Fondazione Unipolis

novembre 2015 - aprile 2016

SHARAZAD Società Cooperativa, Bari (BA), Italia

Consulente nell'ambito della Progettazione Europea e dell'Internazionalizzazione delle imprese

Attività:

- **valutazione di fattibilità del progetto**
- **individuazione e strutturazione delle partnership**
- **Individuazione e monitoraggio delle opportunità di finanziamento**
- **stesura della bozza di proposta progettuale**

maggio 2015- novembre 2015

Image Studio Consulting s.r.l., Noventa Vicentina (VI), Italia

Designer della comunicazione e consulente commerciale

Attività:

- **Ideazione grafica e comunicazione del Concept & Masterplan Design dei seguenti progetti:** Parco Expo Milano, un nuovo futuro per le aree dell'esposizione universale; Sunny Crimea, family parks for unique emotions; Crimea Dream, adventure and amusement for the future Crimea

gennaio 2014 - aprile 2015

Antonio Zamperla S.p.a., Altavilla Vicentina (VI), Italia

Designer della comunicazione e consulente commerciale

Attività:

- **Ideazione grafica e comunicazione del Concept & Masterplan Design dei seguenti progetti:** Ferrari World, drive yourself into the dream, Kazakh World, the nomad never-ending adventure; E-motion Park, il divertimento alla portata di tutti; Russian Garden
- Presentazione dell'E-motion Park presso il "MITA – Meeting Internazionale sul Turismo Accessibile", Gitando 2014, Fiera di Vicenza (Italia)

settembre 2013- aprile 2015

Team Park Project s.r.l., Brendola (VI), Italia

Program & Project Manager

Attività:

- **Exhibitor in Fiere internazionali:** EAS 2013 (Parigi, Francia), RAAPA 2014 (Mosca, Russia), DEAL 2014 (Dubai, UAE), Gitando 2014 (Vicenza, Italia), AAE 2014 (Pechino, Cina), EAS 2014 (Amsterdam, Olanda), Asia Fun Expo 2014 (Jakarta, Indonesia), DEAL 2015 (Dubai, UAE), EAS 2015 (Goteborg, Svezia)
- **Visite sul Sito:** Tehran, Mashad (Iran), Tissemsilt, Algeri (Algeria), Krasnoyarsk (Russia), Praga (Repubblica Ceca), Marcianise (Italia)
- **Ideazione grafica, comunicazione e presentazione dei progetti ai clienti**
- **Strutturazione della comunicazione e del marketing aziendale (Stand,**

Fiere, Sito Web, Brochure, Company Profile)

- **Preparazione di offerte economiche, gestione delle trattative commerciali, gestione dei clienti pre e post vendita**

dicembre 2012 – oggi

**Progetto “COM.bus: tecnologia e ricerca al servizio del cittadino”,
Torino - Ferrara - Monopoli (BA), Italia**

Ideatore, co-redattore e coordinatore del progetto triennale di ricerca “COMbus: tecnologia e ricerca al servizio del cittadino”, ammesso con un finanziamento di 500.000 euro tra i vincitori del bando Smart Cities and Communities and Social Innovation del M.I.U.R. (Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca)

Attività:

- **Progettazione esecutiva del mezzo COM.bus presso InResLab Scarl (Innovation & Research Laboratory) di Monopoli**
- **Gestione dei partenariati con i soggetti coinvolti:** MIUR (Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca), Università degli Studi di Ferrara (Dipartimento di Architettura, Dipartimento di Scienze Filosofiche e dell’Educazione), Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura), Comune di Ferrara, Urban Center di Ferrara, ABCittà, scuole primarie di Ferrara
- **Rendicontazione delle attività svolte e contabilità di progetto**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

maggio 2015-gennaio 2016

Società Italiana per l’Organizzazione Internazionale (SIOI), Roma, Italia

Master di Specializzazione in Progettazione Europea e Internazionalizzazione delle Imprese

settembre 2006-ottobre 2012

Università degli Studi di Ferrara, Italia

Laurea Specialistica in Architettura

- **Voto di laurea:** 110/110 e Lode
- **Tesi sperimentale sulla “Comunicazione Architettonica”, dal titolo: “ABC : Architectural Basis for Communication. Tutto quello che l’architetto dovrebbe sapere per sopravvivere nel mondo contemporaneo”,** Primo relatore: Theo Zaffagnini (Unife), Secondo relatore: Mauro Ferraresi (IULM, Milano), Correlatori: Laura Gabrielli (Unife), Antonella Prisco e Francesco Tonucci (CNR-ISTC, Roma)

febbraio 2011-agosto 2011

Università Cattolica di Cordoba (UCC), Argentina

Facultad de Arquitectura

- **Corsi frequentati all’interno della Carrera de Grado 2010/2011:** Diseño Urbano II, Paisajismo, Instalaciones II, Problematica Socio-Habitacional

febbraio 2010-luglio 2010

Chalmers University of Technology, Göteborg, Svezia

Department of Architecture

- **Corsi frequentati all’interno del Master Program 2009/2010:** Matter, Space, Structure Studio, Design Processes and Management, Architectural Competitions

settembre 2001-luglio 2006

Liceo Scientifico "T.Livio", Martina Franca (TA), Italia

Diploma di maturità scientifica

- **Voto finale:** 100/100 e lode

**INFORMAZIONI AGGIUNTIVE
SUL PERCORSO FORMATIVO**

ottobre 2015 – gennaio 2016

Comune di Bari, Assessorato alle Politiche Giovanili, Educative, Università e Ricerca, Politiche Attive del Lavoro, Fondi Europei, Bari (BA), Italia

Tirocinio formativo nell'ambito del master di Specializzazione in Progettazione Europea e Internazionalizzazione delle Imprese della SIOI (Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale)

febbraio 2014

Università degli Studi di Ferrara, Italia

Abilitazione alla professione di architetto conseguita presso la suddetta Università

febbraio 2011-luglio 2011

Progetto di Autocostruzione, Villa 28 de Noviembre, Cordoba, Argentina

Esperienza di autocostruzione e social housing in collaborazione con il "Servicio socio-habitacional" e il corso della UCC "Problemática socio-habitacional"

aprile 2010-giugno 2010

Shindler Award 2010, Think Mobility. Rethink Architecture.

Concorso architettonico organizzato dall'azienda Schindler Group sulle sperimentazioni nel campo dell'accessibilità e del design for all.

Sito del Concorso: Area Olimpica, Berlino, Germania

6-9, 29 aprile 2010

Workshop "Accessible Labyrith & Bridges", Virserum, Svezia

Organizzato dallo Studio Matter, Space & Structure (Chalmers University of Technology, Göteborg, Svezia) e dal Virserum Art Centre in occasione del "Wood Summit Smaland 2010"

**CONOSCENZA DELLE
LINGUE STRANIERE**

Italiano

Lingua Madre

Inglese

Capacità di lettura: Eccellente

Capacità di scrittura: Eccellente

Capacità di espressione orale: Eccellente

Certificati: FIRST, PET (Cambridge University) conseguiti nel 2006 e nel 2005

Spagnolo (Argentino)

Capacità di lettura: Eccellente

Capacità di scrittura: Buona

Capacità di espressione orale: Eccellente

Certificati: CASTELLANO II (UCC, Argentina) conseguito nel 2011

Francese

Capacità di lettura: Eccellente

Capacità di scrittura: Buona

Capacità di espressione orale: Buona

Tedesco

Capacità di lettura: Elementare

Capacità di scrittura: Elementare

Capacità di espressione orale: Elementare

Certificati: Goethe-Zertifikat A2, conseguito nel 2000

CONOSCENZE TECNICHE E INFORMATICHE

Conoscenza dei software:

- **Grafica vettoriale e raster:** Autocad 2D, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop
- **Impaginazione, layout, presentazione per la stampa e la distribuzione digitale:** Adobe Indesign, Adobe PDF, Prezi, Power Point
- **Modellazione e renderizzazione:** Nemetschek Allplan, Cinema4d, Sketchup
- **Scrittura:** Microsoft Office (Word, Excel)

OBIETTIVI DI CARRIERA

Preferenze di lavoro a livello nazionale e internazionale nei settori:

- **Progettazione Europea e Internazionalizzazione delle imprese**
- **Project management**
- **Comunicazione e marketing aziendale**
- **Comunicazione e marketing territoriale**

INFORMAZIONI PERSONALI

a.a. 2008 / 2012

a.a. 2008 / 2010

a.a. 2008 / 2010

a.a. 2004 / 2005

2016

2009

2006

2005

2004

2003

Ottime capacità organizzative e di gestione

Massima serietà e responsabilità nel perseguire i propri impegni

Rappresentante degli Studenti nel Consiglio degli Studenti

Rappresentante degli Studenti nel Consiglio di Facoltà

Rappresentante degli Studenti nella Commissione Teatro dell'Università degli Studi di Ferrara

Rappresentante degli Studenti nel Consiglio d'Istituto

Ottime capacità performative in ambito teatrale

"L'opera da tre soldi" (Bertolt Brecht), Teatro Verdi, Martina Franca (TA), Italia

"La pulce nell'orecchio" (Georges Feydeau), Teatro Boldini, Ferrara, Italia

"Le donne del Novecento", Teatro Verdi, Martina Franca (TA), Italia

"Le donne del Novecento", City Theatre, Graz, Austria

"West Side Story", Teatro Verdi, Martina Franca (TA), Italia

"Viva la mamma", Teatro Verdi, Martina Franca (TA), Italia

"Viva la mamma", City Theatre, Graz, Austria

"Pinocchio", Auditorium Comunale, Martina Franca (TA), Italia

"Pinocchio", City Theatre, Graz, Austria

"Il signore delle mosche" (William Golding), Teatro Verdi,

Martina Franca (TA), Italia

Assiduo lavoratore, estremamente versatile nell'ambito lavorativo

Ottime capacità relazionali e prestazionali all'interno del team di lavoro

Consolidate abilità comunicative in diverse lingue straniere

Disponibilità a lavorare all'estero

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Locorotondo, 12/09/2016

Giovanni Oliva